

# Fronleichnam

„Wenn ich endlich wieder meine Freunde einladen kann, danach sehne ich mich!“ Wahrscheinlich hatten auch Sie auch öfter in letzter Zeit diesen Gedanken, den Wunsch, Gäste zu haben, ihr Ehejubiläum, eine Taufe, die Konfirmation nachzuholen.

Und wen laden Sie dann ein? Kinder, Verwandte, Menschen, die

Ihnen wichtig sind, die Sie vermissen, die Sie einfach für Ihr Leben brauchen. Ich vermute, Sie haben Ihre Gästeliste längst im Kopf. Es gibt so viele, mit denen Sie einfach gerne zusammen sind.

Heute feiern unsere katholischen Mitchristinnen und Mitchristen Fronleichnam. Ein fremdartiges Wort. Thema von Fronleichnam ist die Würdigung des Abendmahls. Oder die Feier der Eucharistie – wie es in der katholischen Kirche heißt –, bei der Jesus der Gastgeber ist. Ja, ich nehme gerne am Abendmahl teil. Ich höre ganz bewusst die Einladung: „Kommt, denn es ist alles bereit.“ Und ich gehe nach vorne und stelle mich in den Kreis um den Altar. Wer steht hier mit mir? Alte und junge, Frauen und Männer, Leute, denen es gerade recht gut geht. Und andere tragen und seufzen unter Lasten. Oder mögen gar nicht über ihre Probleme reden.

Wir sind alle eingeladen. Auch wenn ich weiß, dass ich es „nicht wert“ bin, darf ich schmecken und sehen „wie freundlich der Herr ist!“, wie es in der Abendmahlsliturgie heißt. Der Zusage tut so gut.

Ja, Jesus mochte Geselligkeit. Er hat seine Zuhörer und Zuhörerinnen nicht nur von oben herab mit klugen Gedanken angesprochen, um dann zu sagen: „Jetzt muss aber gut sein. Euer Meister muss dringend wieder in seine spirituelle Welt“, sondern er blieb auch nach Predigt und Gebet noch. Er liebte es, über das Predigen hinaus mit anderen zusammen zu sein, sich zu unterhalten, zu feiern. Und offensichtlich war ihm dabei jeder und jede recht. Er hat keine Berührungssängste. Ja, ich finde, es ist ein wunderbarer Gedanke am Fronleichnamstag: Jesus will gerne mit mir zusammen sein. Hoffentlich können wir das Abendmahl bald wieder in vertrauter Weise feiern.

Ihr Pastor Jürgen Walter

